

事業名	フォールディング・コスモス ヴィラ・サヴォア		
主催者	フォールディング・コスモス実行委員会 倉島 美和子		
事業分野／事業タイプ	文化・国際交流 ／催事・派遣	実施日時 ・場所	平成27年4月30日～6月21日 フランス ポワシー市 サヴォア邸
実施内容			

ル・コルビジエ没後50周年記念シリーズのひとつとして、名作サヴォア邸において日本人初となる展覧会を行った。

北海道から川上りえ氏、國松希根太氏が参加し、現地制作および設置を行い空間と共鳴する新作を発表。

7週間にわたる長期開催によって、世界中から集まる建築ファンの目に触れ、ル・コルビジエと日本、そして松浦武四郎の世界観を通しての芸術による交流を図った。

*** folding cosmos**
Villa Savoye

from 30 April to 21 June 2015

*** folding cosmos**

CENTRE DES MONUMENTS NATIONAUX

LC 2015

CONDÉ ROUSTE

六花亭 ROKKATEI

SONY

JAPAN FOUNDATION

100

INSTITUT FRANÇAIS

Villa Savoye
82 rue de Villiers 78300 Poissy

事業名	Let's try アダプテッドスポーツ in 岩見沢		
主催者	アダスポ実行委員会 実行委員長 越山 賢一		
事業分野／事業タイプ	生活・スポーツ／催事	実施日時 ・場所	平成27年5月1日～7月31日 岩見沢市 北海道教育大学岩見沢校 第三体育館/人工芝グラウンド
実施内容			

Let's try アダプテッドスポーツ in 岩見沢
6月27日(土) 10:30~17:00

- 障がい者スポーツ(車椅子バスケットボール・車いすフェンシング・ウィルチェアラグビー・車いすソフトボール・アンプティサッカー・ボッチャ・ビーンバック投げ・フライングディスク・アイシェード迷路・ウィルチェアレース・車いすカーリング・ゴールボール)の体験ブースの設置
- プロ選手等によるウィルチェアラグビー・車椅子バスケットボール・ブラインドサッカーの市民向け体験教室の実施
- プロ選手等によるウィルチェアラグビー・車椅子バスケットボール・ブラインドサッカーによるエキシビションの実施

[illegible]

車いすフェンシング



アンブティサッカー



ブラインドサッカー

事業名	パシフィック・ミュージック・フェスティバル(PMF)2015 野外コンサート事業		
主催者	公益財団法人パシフィックミュージックフェスティバル組織委員会 理事長 上田 文雄		
事業分野／事業タイプ	教育・文化・国際交流 ／催事・招へい	実施日時 ・場所	平成27年7月12日～8月4日 札幌市 札幌芸術の森野外ステージ
実施内容	【 】は入場者数		

1. PMFオープニング・コンサート

7/12(日) 13:00開演

【4000人】

演奏曲目：

「ラ・ペリ」のファンファーレ/汝ら、幸いなり/『クープランの墓』から

「リゴードン」/オレ・グアッパ ほか

2. ピクニックコンサート

<レナード・バーンスタイン・メモリアル・コンサート>

8/2(日) 12:00開演

【8500人】

■第1部

演奏曲目：ファンファーレ・フォー・エンジェル/「キャンディード」序曲ほか

《ヴォーカル・アカデミーによるオペラアリア》

演奏曲目：歌劇『ファルスタッフ』から「これは夢か？まことか？」ほか

■第2部

演奏曲目：歌劇「ウィリアム・テル」序曲 ほか



保護者の皆様

札幌市PTA協議会 会長 川端 美樹
(公財)PMF組織委員会 理事長 上田 文雄

PMF ピクニック コンサートのご案内

今年で26回目を迎える、国際教育音楽祭PMF。中でも恒例
和風の「ピクニックコンサート」は、自然の中で気軽に
クラシック音楽を楽しめるコンサートとして人気です。
赤ちゃんから入場できるほか、コンサート初見も歓迎自由。
先生で聴かせながら、思い思いに音楽をお楽しみいただけます。
さらに、中学生以下は誕生自由席が無料！夏休みの一日、
ぜひ札幌芸術の森でピクニック気分を
満喫してください！

主なプログラム・出演者

モーツァルト：ディヴェルティメント第17番ほか
ウィーンフィルのコンサートマスター、
ライナー・キッセル登場！

PMF賛歌～ジュビター～
CMなどでおなじみ「ジュビター」のPMF版。
観客の皆様と一緒にうたいましょう！

PMFオーケストラ演奏会
ロシアの名指揮者ワレリ・ゲルギエフが
約10年ぶりに野外ステージにいらっしゃいます！

日時 8月2日 11:00開場 12:00開演
(18:00終演予定、途中入場可)

会場 札幌芸術の森 野外ステージ
車道下敷道路から車で約15分、駐車場は無料！おまかせ
ます。また、午後10時頃から地下鉄真駒内駅～芸術の
森センター間のバス(無料)が運行されます。

入場料 (1日通し券) 誕生自由席 2,000円
→下記クーポン使用で 1,800円
→中学生以下の方は誕生自由席が無料！
※席は自由席で、100円です。
※開演によって20分ほどは座席が埋まりますので、お早めにお越し！
※当日は大雨の場合、中止の可能性があります。お天気に合わせてください。

お問い合わせ
PMF 組織委員会
TEL: 011-242-2211 (平日9:00～17:30)
公式ウェブサイト「PMF」
<http://www.pmf.or.jp> 各会場でも配布されています！

主催：公益財団法人PMF組織委員会・札幌市
メインスポンサー：みずほ銀行・アインマーズ・マーズ／
公債財団法人 イオン・クラブ／LEOC／
北海道キリンパナソニック・アサヒ飲料／ヤマハ ほかに賛助者
後援：札幌市教育委員会、札幌市PTA協議会 ほか
助成：伊藤組100年記念基金

当日券利用・1日1回クーポン

ピクニックコンサート
<レナード・バーンスタイン・メモリアル・コンサート>
12:00開演 (当日券販売は10:30～)
誕生自由席 2,000円 → 1,800円
※当日券に限り、本クーポン1枚につき4席まで割引になります。

事業名	ヒグマの会キックオフ普及フォーラム： ヒグマ保護管理への北米からの助言		
主催者	ヒグマの会 金川 弘司		
事業分野／事業タイプ	生活／催事・研究	実施日時 ・場所	平成27年6月1日～9月30日 札幌市 北海道大学大学院 獣医学研究科講堂
実施内容			

「ヒグマフォーラム2015 in 札幌：ヒグマと人間の未来へ：北米からの提言」

○日時 7月25日(土) 13:00～17:00

○場所 北海道大学大学院獣医学研究科講堂

○プログラム

13:05 趣旨説明

釣賀一二三(道総研道南地区野生生物室)

13:20 講演1「イエローストーンにおける人間とヒグマの関係の経緯から見た現状と課題」フランク・ヴァンメイネン(米合衆国地理調査所)

14:30 講演2「北米における人間とヒグマのあつれき対策とその体制」グラント・ヒルダーブランド(米合衆国国立公園局)

15:45 質疑応答

○当日参加者数 104人

※開催事前に北海道新聞による広報を実施



事業名	『アートで地域交流』全道学生ミュージアム		
主催者	『アートで地域交流』全道学生ミュージアム実行委員会 山口 和世		
事業分野／事業タイプ	文化・生活 ／催事・派遣	実施日時 ・場所	平成27年10月9日～10日 札幌市 北海きたえーるメインアリーナ

実施内容

『アートで地域交流』全道学生ミュージアム
―第31回手づくりフェスティバル in 北海道会場内

10/ 9(金) 10:00～17:00 10/10(土) 10:00～16:00
北海きたえーる メインアリーナ 入場無料

○現役学生によるデザイン・アートの展示会
北翔大学、東海大学札幌キャンパス、北海道札幌平岸高等学校の学生による、アート作品、制作物の展示およびワークショップを実施。
台風の影響もあり、22,000人と例年より少ない来場者ではあったが、多くの方と触れ合うことができた。

現役学生によるデザイン・アートの展示会

『アートで地域交流』
全道学生ミュージアム

10月 9日(金)
10:00～17:00

10日(土)
10:00～16:00

入場無料

北海きたえーる
第31回手づくりフェスティバル in 北海道
会場内

参加校

北海道札幌平岸高等学校
デザインアートコース

協力 伊藤組100年記念基金

東海大学 札幌キャンパス
国際文化学部 デザイン文化学科

北翔大学
教育文化学部 芸術学科

主催 『アートで地域交流』全道学生ミュージアム実行委員会



事業名	人形浄瑠璃芝居あしり座 恵庭公演		
主催者	恵庭市文化協会 会長 高橋 正彰		
事業分野／事業タイプ	文化・生活 ／催事・招へい	実施日時 ・場所	平成27年5月15日～10月31日 恵庭市 恵庭市民会館大ホール
実施内容			

さっぽろ人形浄瑠璃芝居あしり座恵庭公演
9/13(日) 14:00開演 恵庭市民会館大ホール

公演はさっぽろ人形浄瑠璃芝居あしり座の人形遣いにより、東京から太夫、三味線の師匠を招き「二人三番叟（ににんさんばそう）」など4演目を上演。

入場者数は会員・市民および近郊住民など約400人を数えた。また、公演に先立ち子供たち10人を対象としたワークショップを開催。

舞台は伝統芸能が持つ華やかで重厚な雰囲気を保ちつつも、座長の進行により終始和やかな雰囲気で進行した。

さっぽろ人形浄瑠璃芝居あしり座 恵庭公演

平成27年
9月13日[日] 開演 14:00
全開場は開演の30分前です。

ににんさんばそう
二人三番叟

だてむすめこいひめがらこ
伊達娘恋緋鹿子
火の見櫓の段

つりおんな
釣女

祝い唄

「こども対象」
人形浄瑠璃ワークショップ開催！
（要予約）

■日時：9月13日(日) 13:00～13:00
■対象：小学生3年生～高校生
■定員：20名(先着順)
■申込：来場 0123-32-3338
090-9514-7364

2015

会場：恵庭市民会館 大ホール
恵庭市新町10番地(市役所隣)

【入場料】 大人：2,000円 / 当日券：2,500円
学生：1,000円(高校生以下)
車椅子使用者：1,000円(同伴者1名含む)

前売チケット取扱場所
市内各売所 / たけやま書店(恵町)
同本書店(大町)
矢野書店(高松本町)
アイ・ブック(恵み野イトーヨーカドー内)

◆お問い合わせ先…本高 0123-32-3338
090-9514-7364

■主催 恵庭市文化協会 ■助成 伊藤組100年記念基金
■後援 恵庭市、恵庭市教育委員会、恵庭市青少年育成市民の会、恵庭ユネスコ協会、恵庭ライオンズクラブ
恵庭ロータリークラブ、16階ソプラニスト東屋

100
伊藤組100年記念基金

事業名	第1回新天体搜索者会議		
主催者	新天体搜索者会議実行委員会 実行委員長 山岡 均		
事業分野／事業タイプ	文化・学術・生活 ／催事・研究	実施日時・場所	平成27年6月1日～10月4日 名寄市 天文台ほか
実施内容			

第1回新天体搜索者会議

10/2(金)～4(日) 名寄市天文台ほか 参加者 53人
宿泊 なよろ温泉サンピラー、森の休暇村コテージ

- 1. アマチュア天文家と研究者で構成された参加者全員による「全体討議」
 - 2. 新天体における学術研究や搜索活動などを発表・紹介する「通常セッション」
 - 3. 日本人が発見した重要な新天体を紹介する「特別セッション」
 - 4. 一般市民向けに公開する「特別公開講演会」
 - 5. 主に初心者を対象とした「超新星搜索観測実践」
- 悪天候のため中止となったが代替企画で、新天体の発見経験者と初心者・研究者が対話する場を設け、情報交換を行った。

全体の口頭発表件数は天文台紹介セッション、新天体搜索セッションなど計26件（うち招待講演6件）あった。

Stella Nova 2015

第1回新天体搜索者会議
2015年10月2日(金)～4日(日)
北海道名寄市



主催：新天体搜索者会議実行委員会
共催：国立天文台・なよろ市立天文台
後援：東亜天文学会・名寄市・名寄市教育委員会



平成27年度 助成事業の記録〔ビジュアル編〕

(敬称略)

事業名	「札幌―ノボシビルスク姉妹都市提携25周年記念市長訪問団受入」及び「札幌―瀋陽友好都市提携35周年記念市民訪問団受入」事業		
主催者	公益財団法人札幌国際プラザ 理事長 上田 文雄		
事業分野／事業タイプ	文化・生活・国際交流 ／催事・招へい	実施日時・場所	平成27年6月1日～11月30日 札幌市ほか

実施内容

■札幌―ノボシビルスク姉妹都市提携25周年記念市長訪問団受入

- 10/13(火) 訪問団 出迎え
 10/15(木) 【札幌全日空ホテル】
 ・記念式典 16:30～17:30
 ・交流レセプション(記念事業) 17:45～19:15
 10/16(金) 訪問団視察
 ・日本文化体験(着付け) 【札幌国際プラザ】
 ・白い恋人パーク視察 など



両市の記念品交換―札幌からノボへ



両市の大学生による宣言文披露



着付け後時計台前で記念撮影

■札幌―瀋陽友好都市提携35周年記念市民訪問団受入

- 10/28(火) 訪問団視察
 ・瀋陽書家・芸術家作品展
 【札幌市役所ロビー】
 来場市民との交流
 ・文化団体協議会との昼食交流会
 ・市内中心部散策 時計台など
 10/29(火) 【京王プラザホテル】
 ・記念式典 17:30～18:00
 ・祝賀会 18:15～19:45



札幌・瀋陽友好都市提携35周年記念祝賀会

記念品交換



瀋陽書家・芸術家作品展

事業名	全日本洋舞協会 北海道ブロック合同公演 北に舞うⅢ ～至上の空間をめざして～		
主催者	全日本洋舞協会北海道ブロック合同公演北に舞うⅢ実行委員会 実行委員長 坂見 和子		
事業分野／事業タイプ	文化／催事	実施日時	平成27年4月1日～9月30日
実施内容		・場所	札幌市 北海道立道民活動センター かでの2・7ホール

全日本洋舞協会 北海道ブロック合同公演 北に舞うⅢ～至上の空間をめざして～

日程 (仕込) 9/22

(本番) 9/23(水) 17:00 開演

会場 かでの2・7ホール

入場者数 345人

出演団体 ビィ・ボディ・モダン (札幌) ほか

スタッフ 舞台監督/斉藤 玲 (御影)

照明/宮崎貴弘 (アクトコール)

音響/三好満治 (ほりぞんとあーと)

全日本洋舞協会
北と南のダンスフェスティバル

(出演団体)※50音順
佐藤典子舞踊団 (静岡)
佐藤モダンダンス研究会 (札幌)
龍口順子舞踊研究所 (大阪)
ダンスアカデミー プリム (札幌)
Dance Labo やちぼーず (札幌)
T-soul ダンスカンパニー (札幌)
西江博子創作バレエ研究所 (小樽)
ビィ・ボディ・モダン (札幌)
平林美奈子舞踊研究所 (山梨)
舞踊社 (北見)
山下敦子バレエ研究所 (札幌)
Modern Dance Ensemble (札幌)
Yes Dance Art Company (大阪)
ラヴィバレエ団 (大阪)

スポンサー
道庁・道民活動センター (札幌)
札幌市・道民活動センター (札幌)
音響/三好満治 (ほりぞんとあーと)

全日本洋舞協会
北海道ブロック
北に舞うⅢ
～至上の空間を目指して～
合同公演

コンペティション部門
自由作品部門

と き — 2015年9月23日(水) 開演/午後4:30
閉演/午後5:00

と ころ — 北海道立道民活動センター かでの2・7ホール
札幌市中央区北2条西7丁目 TEL011-204-5100

入場料 — 2,000円
※プレイガイド・前席プレイガイド ☎011-241-3871
※プレイガイド ☎011-221-0600

主催/全日本洋舞協会北海道ブロック合同公演実行委員会... 協賛/伊藤組100年記念基金
後援/北海道・北海道教育委員会・札幌市・札幌市教育委員会・北海道新聞社・NHK北海道テレビ放送
問い合わせ先/合同実行委員会 坂見和子 (TEL/FAX011-582-2871 携帯090-76472188)

100
YEARS
ITOYOSHI
Foundation Fund
1915-2015

事業名	『市民性をはぐくむ開発教育 ～尊重と共生の社会へ～』 (第33回開発教育全国研究集会北海道大会)		
主催者	第33回開発教育全国研究集会実行委員会 実行委員長 高橋 一		
事業分野／事業タイプ	教育・生活 ／催事・研究	実施日時 ・場所	平成27年6月1日～8月31日 札幌市 北海道大学

実施内容

会期 8/8(土)～8/9(日)
会場 北海道大学 人文・社会科学総合教育研究棟
参加者 277人 (講師・スタッフ・ボランティア含む)

○プログラム

8/8 ワークショップ体験、全体会&パネルトーク、自主ラウンド・テーブル ほか

8/9 課題別分科会〔6テーマ〕

- ①平和 ②民族共生(アイヌ)
- ③地域づくり ④18歳選挙権と市民教育
- ⑤ユース ⑥開発教育の教材づくり

全体会&閉会式

○両日 ポスター発表

初の取り組みとして、参加者が日頃の実践や研究を発表する場を設け、20の個人・団体が発表を行った。発表者の半数は北海道から。

○参加者は44%が道内、56%が全国各地からで、「初参加」が52%。

約1年間をかけて企画・準備にあたった北海道の実行委員会メンバーは過去最多の35人

8/10(月) オプショナルツアー(エクスカーション)



■ワークショップ体験 (6コマ実施)

「ディフ星人は、パセリを食べる」



「クイズで学ぼう！バングラデシュ」



■全体会・パネルトーク「市民がつくりだす社会へ～日本のいま、私たちのこれから～」



■自主ラウンド・テーブル (16コマ実施)

「北海道内のESD実践校の報告から」



事業名	アートステージ空知創立50周年記念事業 お豆腐狂言茂山千五郎家深川公演		
主催者	NPO法人アートステージ空知 理事長 阿部 依子		
事業分野／事業タイプ	文化／催事	実施日時 ・場所	平成27年6月1日～12月6日 深川市 文化交流ホールみ・らい
実施内容			

■アートステージ空知創立50周年記念事業 お豆腐狂言茂山千五郎家深川公演

○日時 12/6(日) 14:00開演

○場所 深川市文化交流ホールみ・らい

○公演のながれ

1. 狂言解説

所作・決まり文句・狂言の見どころ聴きどころを解説。

2. 演目1「千鳥（ちどり）」

太郎冠者と酒屋の亭主のやりとりと、太郎冠者の主人の命を遂行しようとする一生懸命さが、笑いを誘う。

3. 演目2「仏師（ぶっし）」

信心深い田舎者が仏像を手に入れるために制作を依頼した仏師に、おかしなところを次々に直させるうちに疑問を持ち、仏師がすっぱ（詐欺師）と見破る動きの楽しい舞台を見せてくれる。

お豆腐狂言



Photo: 川島芳樹

【千鳥】 らざり

本町若君は主人に御座へ召き、酒を召ってくるように召言われます。しかし、酒瓶へのつけがはくさん破まっていたため、酒瓶は裏面までくねえせん。なんとかして酒を持って来らうと、太郎若君は風呂敷の裏面をひいて風呂敷をうらがひます。おら・・・

茂山狂言会

【仏郎】 ぶっし

古色に袴の姿を現すお富お金。そこに新めたる仏郎を思い、涙に熱に行きます。しかし、心づかぬお富、佛を思いつけることが出来ません。そこに佛れたのがお富の「すげ」(お富郎)。お富は仏郎の足端をつき、仏郎は豊臣お金上りからお富に「来るよりおいで」。佛郎。お富は佛郎の足端上りしたお富を拝見にいくと、急にやうお富(お富郎)が佛郎から、お富郎がそこにはお富郎・・・



Photo: 川島芳樹

12月6日 (日)

開場 13:30 開演 14:00

深川市文化交流ホールみ・らい

全席指定 3,300円(税込)

《チケット取扱い先》

NPO 法人アートステージ空知
 (滝川・深川事務所)
 深川市文化交流ホールみ・らい
 ミュージックショップ キタガワ
 予約チケット【L・U・T】16308

主催：NPO法人アートステージ空知
 共催：北空知新聞社
 後援：深川市・深川市教育委員会・深川市文化連盟・北海道新聞社深川支局



＜お問合せ＞ NPO法人アートステージ空知 深川事務所 Tel 0164-22-9062 Fax 0164-22-1170
 滝川事務所 Tel 0125-23-6330 Fax 0125-23-6371



事業名	Improvisation (インプロビゼーション)		
主催者	improvisation 実行委員会 菅原 渉吾		
事業分野／事業タイプ	文化／催事	実施日時	平成27年11月1日～28年2月10日
		・場所	釧路市 旭川市 札幌市

実施内容

■ワークショップ

<釧路会場>

日時 28.1.20 18:50～20:50

会場 北海道立釧路芸術館アートホール

参加者 12人 (大人10人・中学生1人
・幼児1人)

<札幌会場>

日時 28.1.23 14:00～15:00

会場 札幌市生涯学習センター

「ちえりあ」
参加者 15人 (大人7人・中学生8人)

■ワークショップ講師公演

<旭川会場>

日時 28.1.19 19:00開演 20:00終演

会場 神楽公民館「木楽輪」

入場者数 41人 (うち、ダンス関係者11人)

<釧路会場>

日時 28.1.21 19:00開演 20:00終演

会場 北海道立釧路芸術館アートホール

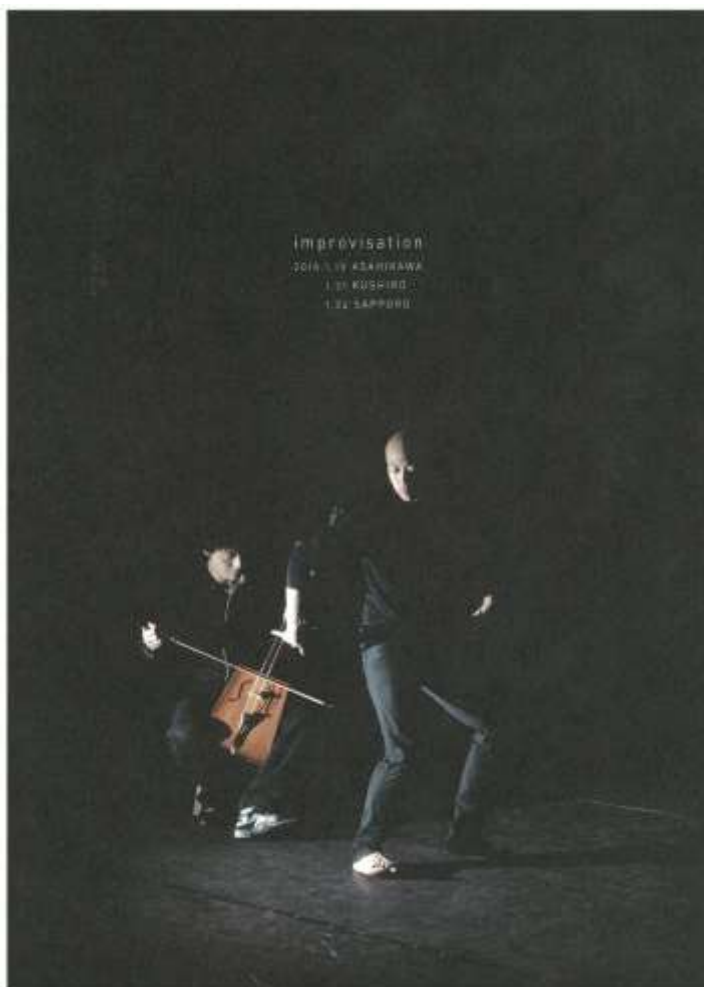
入場者数 74人 (うち、ダンス・舞台関係者46人)

<札幌会場>

日時 28.1.24 17:00開演 18:00終演

会場 ターミナルプラザことに

「Patos」
入場者数 93人
(うち、ダンス・舞台関係者29人)



1/23 札幌ワークショップ



1/19 旭川公演



1/20 釧路ワークショップ

事業名	川に学ぶ体験活動全国大会 in 尻別川		
主催者	川に学ぶ体験活動全国大会 in 尻別川実行委員会 実行委員長 牧野 純二		
事業分野／事業タイプ	教育・文化・生活 ／催事・研究	実施日時 ・場所	平成27年4月1日～10月26日 虻田郡ニセコ町 ニセコ町民センター
実施内容			

第15回 川に学ぶ体験活動全国大会 in 尻別川

日時 9/26(土)、27(日) 12:30開会式
メイン会場 ニセコ町民センター1F大ホール
テーマ 新たなる河川文化の創造

1. 基調講演「新しい北海道の河川文化とは」
川での先進的取り組みを行っているロス・フィンンドレース氏の講演
2. 全国3団体、道内7団体の活動事例報告を行い会場との意見交換を行った。
3. 下記の3分科会を、話題提供を含め屋外での活動を中心に、実践的な学びの共有を図った。
 - ①進化する川遊び
 - ②川遊び指導者はなぜ育たないのか
 - ③身近な川の防災
4. エクスカーション
尻別川をフィールドとして下記により川に学ぶ体験活動の有効性を再認識した。
 - ①カヌーツーリング
 - ②ラフティング、鮭遡上ウォッチング



事業名	名寄市合併10周年記念 新たな「まち」「ひと」「つながり」「みんなのうた」づくり事業
主催者	社会福祉法人名寄市社会福祉協議会 会長 坂田 仁
事業分野／事業タイプ	生活／催事・その他
実施日時・場所	平成27年4月4日～28年3月31日 名寄市 ・名寄市総合福祉センター ・サロン会場「落描き」 (丘の上学園アクティビティ スペース&ギャラリー)
実施内容	

1. 新たなまちづくり事業

①「まちづくり情報交換会」

幅広い市民を対象とした情報交換会を年4回開催し、市民の地域活動参加への気運を高めると共に、関係者のネットワーク構築を図った。

②「まちなかおしゃべりカフェ」

様々な市民の孤立防止や生きがい、居場所づくりを目的に、幅広い市民が交流するサロン活動を毎月土曜日に実施。

③「月1（つきいち）イベント」

まちなかおしゃべりカフェで、様々な市民を対象としたイベントを月1回開催。

④「まちなかマーケット」

市内障がい支援事業所が一堂に会した直売会を毎月開催。

2. みんなのうたづくり事業

名寄市と旧風連町との合併10周年を記念して、市民から「まちを思う気持ち」「まちづくりへの夢」「自身の夢」を寄せていただき、それらを元に市民の歌を作詞作曲し歌い広げた。（7/5「ふれあい広場なよろ」にて）



事業名	2015年国際フォーラム―戦後70年と未来を考える		
主催者	北海道日米協会 会長 伊藤 義郎		
事業分野／事業タイプ	教育・文化・産業・国際交流 ／催事・調査研究・招へい	実施日時・場所	平成27年7月1日～8月31日 札幌市 札幌国際ビル8階国際ホール
実施内容			

■サマー国際フォーラム
8/23 札幌国際ビル8階 国際ホール
主催：北海道日米協会
共催：北海道国際交流・協力総合センター(HIECC)
後援：在札幌米国総領事館

＜第一部＞

講演会にはオバマ政権のブレインの一人であるグレン・S・フクシマ氏（米国先端政策研究所上級研究員）が、「世界から見た日本、世界が求める日本」のテーマで講演。若者50人、協会会員50人が参加。

＜第二部＞

若者と協会会員とで応援テーマに基づく「グループ・ディスカッション」を実施。
参加校：北海道札幌国際情報高校、札幌聖心女子学院、北海道インターナショナルスクール(HIS)、北海道大学、札幌大学、藤女子大学他



事業名	第25回 狂言づくしの会及び短歌と能楽の夕べ		
主催者	帯広狂言づくしの会 代表 山内 秋夫		
事業分野／事業タイプ	文化／催事・招へい	実施日時・場所	平成27年5月1日～11月30日 帯広市 市民文化ホール
実施内容			

第25回の記念公演であることから囃子方6人を招聘して普段は地方都市で公演することのない「三番三」と囃子入りの狂言「末広」「髭櫓」そして人間国宝・山本東次郎師の至芸といわれる「月見座頭」を上演。
また、関連事業として能楽に造詣の深い日本芸術院会員の歌人・馬場あき子氏の講演会と東次郎師の対談等を開催。
なお、若者への狂言普及啓蒙のため、小中学生は無料。

- 講演会 9/12 16:00 帯広市民文化ホール
第一部 馬場あき子講演会
第二部 馬場あき子・山本東次郎対談
第三部 新作小舞「雪逍遙」 山本東次郎
- 狂言会 10/25 14:00 帯広市民文化ホール
「三番三」、狂言「末広」（囃子入り）、狂言「月見座頭」、狂言「髭櫓」（囃子入り）

