

事業名	サハリン・ランパ2017参加公演 札幌座『亀、もしくは…。』		
主催者	公益財団法人北海道演劇財団 理事長 秋山 孝二		
事業分野／事業タイプ	文化・国際交流 ／催事・派遣	実施日時 ・場所	平成29年 6月17～21日 ロシア サハリン州 A. P. チューホフ記念 サハリン国際舞台芸術センター
実施内容			

公演日時：6/18(日)18時（1日1回公演）

開催会場：A. P. チューホフ記念サハリン国際舞台芸術センター

参加団体：11団体

主催：A. P. チューホフ記念サハリン国際舞台芸術センター、サハリン州文化省

■「サハリン・ランパ」フェスティバル

開催期間：6/13(水)～23(土)

2011年から2年ごとに開催されており、ロシア極東のサハリン州やアムール州はじめサクト・ペテルブルグなどの都市を代表する劇場がそれぞれ作品をもって参加し、地域間の文化交流と関係強化を図る演劇祭。2017年はサハリン州70周年ということで、モスクワから演劇評論家来るなど、より大きなフェスティバルとなった。



事業名	初演20周年記念 人形劇セロ弾きのゴーシュ		
主催者	札幌人形劇協議会 代表 尾崎 敏		
事業分野／事業タイプ	文化／催事	実施日時・場所	平成29年 7月16～17日 札幌市 こどもの劇場やまびこ座
実施内容	<p>◆札幌人形劇協議会初演20周年・土田英順傘寿記念 人形劇セロ弾きのゴーシュ&コンサート 日時：7/16(日) 14時～ 入場者数132人 7/17(月祝)11時～ 入場者数173人 場所：札幌市こどもの劇場やまびこ座 (東区) ○第1部 人形劇セロ弾きのゴーシュ上演 2人遣いのゴーシュをはじめとする人形と、チェロによる生演奏・語り手による人形劇の上演 ○第2部 土田英順チェロコンサート&トーク 東日本大震災被災者の遺品チェロを受け継いだ土田英順氏による演奏と、20年にわたるゴーシュやチェロ、震災被災地訪問の際のことなどのトーク</p>		



事業名	第1回 北空知吹奏楽祭およびワークショップ		
主催者	北空知吹奏楽祭公演実行委員会 実行委員長 五十川 史紗		
事業分野／事業タイプ	教育・文化／催事・招へい	実施日時・場所	平成29年4月1日～10月31日 深川市、秩父別町、 妹背牛町、沼田町

実施内容

1. 事前ワークショップ

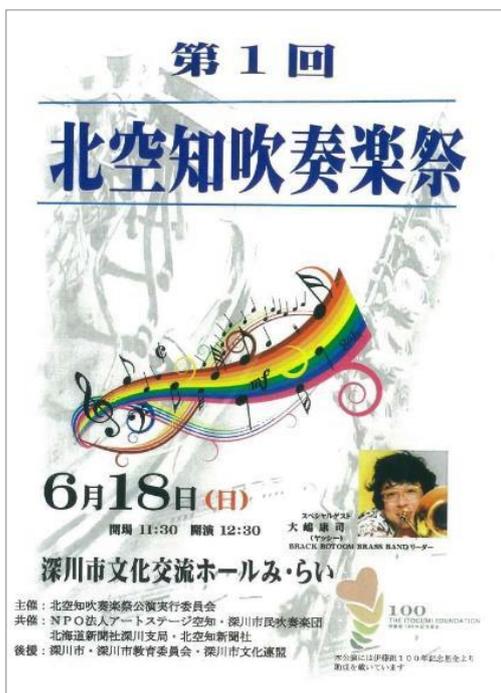
- 4/25、26(火・水) 深川東高校、深川西高校、深川小学校
- 5/19、20(金・土) 深川中学校、一已中学校、深川市民吹奏楽団
- 5/31、6/1(水・木) クラーク記念国際高校、拓殖大学北海道短期大学

2. 第1回 北空知吹奏楽祭(本公演)

- ・6/18(日) 開演12:30 2部構成 ・場所：深川市文化交流ホールみ・らい
- ・参加：一已中学校吹奏楽部、深川小学校スクールバンド、深川東高校吹奏楽部、拓殖大学北海道短期大学吹奏楽部、深川中学校吹奏楽部、深川西高校吹奏楽局、深川市民吹奏楽団
- ・最終場面で192人がステージで合同演奏 (指揮：大嶋康司氏)

3. 追加ワークショップ：本公演に参加できなかった団体を対象

- 10/25(水) 秩父別中学校【約25人参加】
- 10/26(木) 妹背牛小学校【約20人参加】
- 10/27(金) 吹ガールズ(沼田一般グループ) 【18人参加】
- 10/28(土) 深川中学校【32人参加】、深川市民吹奏楽団【22人参加】、深川市内で各担当指導者、市民楽団員等による交流会の開催



市民吹奏楽団ワークショップ①



深中ワークショップ

事業名	パシフィック・ミュージック・フェスティバル(PMF)2017 野外コンサート事業		
主催者	公益財団法人パシフィックミュージックフェスティバル組織委員会 理事長 秋元 克広		
事業分野／事業タイプ	教育・文化・国際交流 ／催事・招へい	実施日時 ・場所	平成29年7月8日～8月2日 札幌市 札幌芸術の森野外ステージ
実施内容	【 】は入場者数		

- PMFオープニング・コンサート 7/8(土) 13:00開演 【4000人】
 出演：PMFウィーン、PMFベルリン、大山平一郎、PMFオーケストラ
 演奏曲目：ワンス・アポン・ア・タイム・イン・ザ・ウェスト (モリコーネ)
 弦楽四重奏曲 第14番ト長調K. 387「春」(モーツァルト)
 春の声 (J. シュトラウスⅡ) ほか
- ピクニックコンサート<レナード・バーンスタイン・メモリアル・コンサート>
 7/30(日) 12:00開演 【8600人】
 出演：天羽明恵、ワレリー・ゲルギエフ、ダニエル・マツカワ、
 ライナー・キュッヒル、PMFアメリカ、PMFオーケストラ、
 PMFヴォーカル・アカデミー、岩渕慶子、佐久間晃子、
 北海道札幌国際情報高等学校吹奏楽部、
 札幌大谷大学芸術学部音楽学科合唱団
 演奏曲目：歌劇「タンホイザー」序曲(ドレスデン版) (ワーグナー)
 交響曲 第8番ハ長調D. 944「ザ・グレート」 (シューベルト) ほか



事業名	日本スウェーデン国交樹立150周年記念 ジュニアジャズ国際交流事業		
主催者	公益財団法人札幌市芸術文化財団 理事長 秋元 克広		
事業分野／事業タイプ	教育・文化・国際交流 ／催事・派遣	実施日時 ・場所	平成29年4月1日～11月30日 スウェーデン ヘルネサンド市、 エルンシェルツビク町
実施内容			

札幌芸術の森を拠点に活動する札幌ジュニアジャズスクールはジャズ音楽を通じた子供達の国際交流事業で音楽交流の輪を広げてきた。そして札幌芸術の森開園30周年を記念して開催した「※国際ユースジャズキャンプ(H28.7.30～8.6)」で5カ国10団体計172人の子供達が音楽や文化体験を通じて友情を深めた。このキャンプに参加したスウェーデンジャズ協会プロデューサーのフレドリック・ノーレン氏から、2017年スウェーデン・ヘルネサンドで毎夏開催される「高知海岸ジャズキャンプ」へ参加招へいを受けた。

日本とスウェーデンの青少年と貴重な海外交流の機会を創出するとともに、同国における日本理解の促進に貢献することを目的に開催した。

○参加者：札幌ジュニアジャズスクール 中学生クラス21人

○日時：8月8日(火)～8月16日(水)

○行程：【 】は場所

8/8 出国【札幌→ヘルシンキ→ストックホルム→ヘルネサンド】

8/9 上記※キャンプ参加のスウェーデン(瑞典)のジャズキッズと交流【エルンシェルツビク】

8/10 【エルンシェルツビク、ヘルネサンド】

・単独ライブ実施 来場者83人【ノラスコーラン高校】

・瑞典ジャズキッズのライブ鑑賞、日本参加者のライブ実施【ヘルネサンド】

8/11 【ヘルネサンド】

・高知海岸ジャズキャンプ参加 ・Murberget 野外博物館散策

・単独ライブ実施 来場者165人【サントペトリロゲン(レストラン)】

8/12 【ヘルネサンド】

・トランペット奏者タレル・スタッフォード氏によるワークショップ参加

・単独ライブ実施 来場者96人【ハムンクロゲン(レストラン)】

・単独ライブ実施 来場者181人【メトロポル(ジャズクラブ)】

8/13 【ヘルネサンド】

・課外アクティビティ【Smitingen beach resort】

・ユースジャズキャンプ講師らとの交流パーティー参加

8/14～16 移動、帰国【ヘルネサンド→ストックホルム→ヘルシンキ→福岡→新千歳】



事業名	はこだて国際科学祭 はこだてみらい館会場誕生記念事業		
主催者	サイエンス・サポート函館 美馬 のゆり		
事業分野／事業タイプ	教育・文化／催事	実施日時	平成29年6月1日～10月31日
実施内容		・場所	函館市 はこだてみらい館、 函館市民会館

はこだてみらい館が、はこだて国際科学祭に新会場として参加することを記念し、はこだて国際科学祭2017(全39プログラム)の一環として3件の科学イベントを実施。

なお、本記念事業をサイエンス・サポート函館およびはこだてみらい館の共催で実施するとともに、3件の科学イベントについてはそれぞれ個別に主催者を設定した。

1. 海の科学教育ワークショップ：北海道大学マリン・ラーニング事業による実施プログラムと連携し、ワークショップを実施。

①体験講座「磯焼けって何だ? どうすりゃいいんだ?」講師：塩見浩二氏(Poseidonリーダー)

②体験講座「知れば知るほどオモロイ昆布」講師：佐藤隆博氏(Poseidonリーダー)

○日時：8/6 ①10:30-12:30 ②14:00-16:00 ○会場：はこだてみらい館

○対象：中高生 ○参加者：25人

○イベント：[主催]サイエンス・サポート函館 [共催]北海道大学大学院水産科学研究院

2. 電気学会産業応用部門子ども理科教室：電気学会産業応用部門大会と連携し、同大会が提供する子ども理科教室を実施。

○「模型電気自動車と永久コマで電気と遊ぼう！」

○日時：8/11 9:30-16:30 ○会場：函館市民会館 ○対象：小学生 ○参加者：106人

○講師：平成29年電気学会産業応用部門大会実行委員

○イベント：[主催]電気学会産業応用部門大会

3. ユニバーサルプラネタリウムの上映：本記念事業のメインイベントとして、宇宙映像の上映、解説イベントを実施。会場施設の映像設備にシミュレータによる宇宙映像を投影し、函館から宇宙の果てまでを巡る体験を提供。1回あたり約30分間の上映を合計12回実施。また、上映に際しナビゲータによる解説音声リアルタイムで字幕提供した。

○「最先端技術が描く大宇宙パノラマ

こんなにも美しい宇宙を巡る旅 函館から宇宙の果てまで—

○日時：8/26・27 11:00-17:30 ○会場：はこだてみらい館

○対象：子どもから大人まで ○参加者：600人

○プログラム構成、演出、解説、ナビゲータ：高橋真理子氏(星空工房アルリシャ)

○イベント：[主催]はこだてみらい館 [共催]サイエンス・サポート函館



▶はこだてみらい館会場

8/26 @ 8/27 @ 最先端技術が描く大宇宙パノラマ

こんなにも美しい宇宙を巡る旅
函館から宇宙の果てまで—

横幅14.4mの巨大な高精細LEDビジョン「Media Wall」に、最新鋭の宇宙シミュレーター「UNVIEW」が、世界で最も美しい宇宙映像を描き出します！ナビゲータは「宙先案内人」高橋真理子さん。世界初の宇宙体験が函館で実現！

参加費：施設入館料 申し込み不要
主催：はこだてみらい館 共催：サイエンス・サポート函館
協力：(公財)日本科学技術振興財団、
(株)オリハレコンテクノロジー、星空工房アルリシャ
助成：伊藤組100年記念基金



事業名	ハイメス アメリカン・フォーラム ～ジャスミン・アラカワを迎えて		
主催者	NPO法人北海道国際音楽交流協会 (ハイメス) 理事長 藤田 久雄		
事業分野/事業タイプ	文化/催事・招へい	実施日時・場所	平成29年4月1日～7月31日 札幌市 豊平館、奥井理ギャラリー
実施内容	(敬称略)		

◆NPO法人北海道国際音楽交流協会(ハイメス)特別企画

ジャスミン・アラカワ アメリカン・フォーラム

○7/7(金) 豊平館 広間(中島公園)

・プレゼンテーション「アメリカ留学への誘い」

ジャスミン・アラカワがスクリーンを使い、自身のアメリカ留学への歩みと留学の体験やアメリカの音楽教育事情について語った。

・コンサート「ラプソディー・インブルー」など

ピアノ:ジャスミン・アラカワ ヴィオラ:ハケン・ルドルフ ヴァイオリン:西谷国登

○7/8(土) 奥井理ギャラリー(旭ヶ丘)

・マスタークラス (ピアノ2人)

受講者2人に対して、ジャスミン・アラカワがピアノ演奏の指導

・パネルディスカッション&コンサート

アメリカ留学とアメリカの音楽事情を中心に講師3人によるパネルディスカッションならびに受講者らとの質疑応答。その後、3人によるコンサート

HIMES NPO法人北海道国際音楽交流協会 (ハイメス) 特別企画

ジャスミン・アラカワ アメリカン・フォーラム

2017.
7.7(金)
～7.8(土)

《出演者・講師》
ピアノ/ジャスミン・アラカワ
Jasmin Arakawa

ヴァイオリン/西谷 国登
Kunito Nishitani

ヴィオラ/ルドルフ・ハケン
Rudolf Haken

ハイメスコンクール優勝を経て、アメリカへ渡ったアラカワ氏。彼女の言葉と音楽を通して、アメリカ留学から現在に至るまでのキャリアに迫る2日間。

7月7日(金) 豊平館 広間 札幌市中央区中島公園1番20号 ☎011-211-1951

■プレゼンテーション & コンサート 18:30開場 19:00開演
プレゼンテーション「アメリカ音楽留学への誘い」
コンサート「ラプソディー・イン・ブルー」他

7月8日(土) 奥井理ギャラリー 札幌市中央区旭ヶ丘5丁目6-61 ☎011-521-3540

■公開マスタークラス <ピアノ・ヴァイオリン・ヴィオラ>
10:00～16:00 (1レッスン45分) ※聴講・レッスンのお申し込みについては、奥面をご覧ください

■パネルディスカッション & コンサート 17:00開場
17:30 パネルディスカッション「アメリカ留学とキャリア」
19:00 コンサート「ジャスミン・アラカワ with 西谷 & ハケン」

料金
7月7日 プレゼンテーション & コンサート ¥2,000 (ハイメス会員 ¥1,000)
7月8日 パネルディスカッション & コンサート ¥2,000 (ハイメス会員 ¥1,000)
7日・8日通し券 ¥3,000 (ハイメス会員 ¥1,500)

お取扱い
NPO法人北海道国際音楽交流協会 (HIMES) 大丸・道新各プレイガイド
※会員価格でご購入を希望される方は、ハイメス事務局まで直接お問合せください。

主に音楽を専攻している学生は無料です。詳細・お申し込みはメールにてお問合せください。

主催 NPO法人北海道国際音楽交流協会 (HIMES)
後援 札幌市・札幌市教育委員会 北海道日本協会 在札幌米国総領事館
公益社団法人北海道国際交流・協力総合センター (HIECCI) 協賛 NPO法人北海道国際音楽交流協会 (HIMES) 事務局
☎011-232-7592 office@himes.jp



プレゼンテーション「アメリカ音楽留学への誘い」



コンサート「ラプソディー・イン・ブルー」他



マスタークラス

事業名	北海道美術作家協会 第50回記念展		
主催者	北海道美術作家協会 事務局長 魚住 劭		
事業分野／事業タイプ	文化／催事	実施日時	平成29年7月1日～9月30日
実施内容		・場所	札幌市 札幌市民ギャラリー、 すみれホテル

◆第50回道美展(50周年)記念事業

○道美展第50回記念展

【 】は場所

9/12～18(7日間) 【市民ギャラリー】

会員・会友、一般の作品も含めて約400点が展示され、北を表現した文化活動を行った。入場者は最終日に台風の影響も受けたが、約1800人だった。

○祝賀会 【すみれホテル】 参加者：80人

授賞式・懇親交流会を行った。記念バッジの配布。

○演奏会 9/12

授賞式後に、札幌コンサートマスターの大平まゆみさんのバイオリン演奏。

○講演会 9/18 【市民ギャラリー・ホール】

寺嶋弘道氏(本郷新記念 彫刻美術館 館長)が「複製時代×AI時代のアートの真相」と題して講演。

○チャリティー作品関係 9/17 【市民ギャラリー・ロビー】

3部会によるチャリティー作品販売を行い、道民活動の一助として、道新社会福祉振興基金に寄付。

○写真集印刷 5年ごとに作成の作品集を50周年作品集として発行。

○ホームページ開設 (6月開設)

第50回記念 2017

道美展

絵画
工芸
写真

9月12日(火)～9月18日(月・祭)
10:00～17:00
初日13:00から/最終日16:00まで

会場 札幌市民ギャラリー

入場料 500円
(70才以上、障がい者、高校生以下無料)

主催 北海道美術作家協会
後援 北海道・札幌市・札幌市教育委員会・北海道新聞社
毎日新聞社北海道支社・読売新聞社北海道支社
HBC・STV・UHB・TVh



事業名	新舞踊子供教室の会発足記念 第1回発表会		
主催者	新舞踊子供教室の会 代表 工藤 勝美		
事業分野／事業タイプ	文化／催事	実施日時・場所	平成29年4月16日～10月15日 札幌市 札幌サンプラザ
実施内容	◆第1回 新舞踊「こども」発表会		

◆第1回 新舞踊「こども」発表会

○日時：10月9日 午前11時30分 ○会場：札幌サンプラザ 2階 金枝の間(北区)
 ○出演：子供67人、その他友情出演3人を加え、総勢70人。出演校は白楊幼稚園、札幌市立新光小学校、札幌市立屯田北小学校、札幌市立新琴似緑小学校、札幌市立新琴似南小学校、札幌市立手稲宮丘小学校、札幌市立屯田小学校、札幌市立常盤小学校、札幌創成高等学校。
 ○講師・出演：雅流家元 雅 千華 先生
 ○内容：日本の伝統文化である日本舞踊を今の子供達に伝授し、次の世代へと継承していくことが我々の務めと考えた。平成28年12月頃から生徒募集を始めたところ数々の応募があり、発表会を目指し40数回のお稽古に励み、子供達は楽しみながら真剣に頑張り、当日を迎えた。

日時 平成29年 **10月9日** [祭日]

●開場/11:00 ●開演/11:30

第1回
新舞踊「こども」
発表会
開催

入場無料

●出演 幼稚園児・小学生・中学生・高校生の皆さん

●ところ 札幌サンプラザ・2F「金枝の間」
札幌市北区北24条西5丁目 TEL.011-758-3111

子供たちを応援してあげてください!



札幌創成高等学校
による友情出演の皆さん

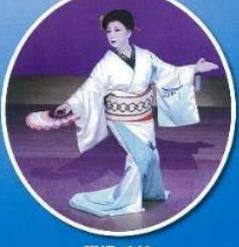


札幌市立 新琴似緑小学校の皆さん
札幌市立屯田北小学校の皆さん

出演学校名

- そうせい幼稚園
- 札幌市立新光小学校
- 札幌市立屯田北小学校
- 札幌市立新琴似緑小学校
- 札幌市立新琴似南小学校
- 札幌市立手稲宮丘小学校
- 札幌市立屯田小学校
- 札幌創成高等学校

◆主催：新舞踊子供教室の会・雅流・雅千華後援会
 ◆後援：札幌市教育委員会
 ◆共催：札幌BJKオークション株



講師・出演
雅流家元 雅 千華 先生

入場整理券及び窓口 札幌市北区新川2条10丁目1番12号 電話：011-762-7250 FAX：011-762-6232
 お問い合わせ事務局 事務局携帯：090-1306-7228(川股)・090-2693-3888(工藤)

整理券の代わりになりますので、ご来場の際には、このチラシをご持参ください。



練習風景写真

発表会写真

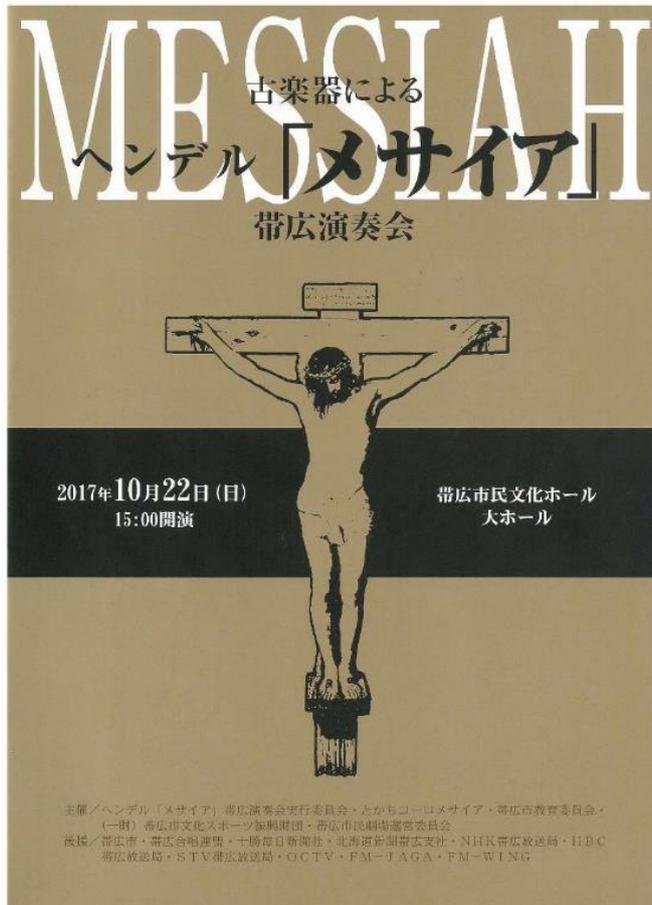


事業名	十勝やまなみ合唱団創立45周年記念 ヘンデル「メサイア」帯広演奏会		
主催者	ヘンデル「メサイア」帯広演奏会実行委員会 実行委員長 竈 英夫		
事業分野／事業タイプ	文化／催事	実施日時 ・場所	平成29年4月18日～10月22日 帯広市 帯広市民文化ホール

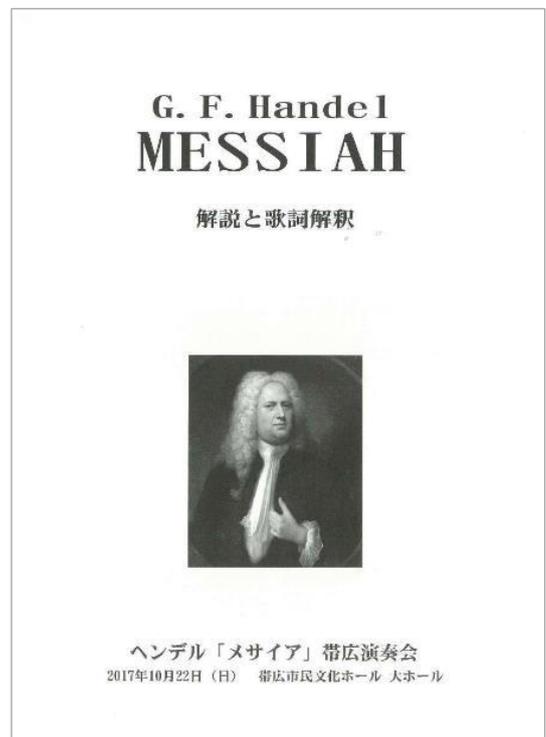
実施内容

◆古楽器によるヘンデル「メサイア」帯広演奏会

- 日時：10月22日 15時開演 終演17時20分 ○場所：帯広市民文化ホール 大ホール
- 出演：[指揮者]作間令子(練習指揮も兼ねる)
[ソリスト]中丸三千繪(ソプラノ)、駒ヶ嶺ゆかり(アルト)、樋口達哉(テノール)、中原聡章(バス)、とかちコーロメサイア(合唱団)、コレギウム・ムジク・テレマン(管弦楽)
- 合唱団員：団員募集(平成28年5～9月)。
団員数は当初130人(十勝やまなみ合唱団員50人と合わせて)から減少し最終的には119人
- 練習：平成28年11月より開始、29年8月には週2回で仕上げにかかる。



平成29年10月22日 ヘンデル「メサイア」帯広演奏会 帯広市民文化ホール



事業名	～本邦初公演！映像を使用した総合芸術ステージ～ メディア・アートポエム「縄文」		
主催者	メディア・アートポエム「縄文」上演実行委員会 会長 中村 睦男		
事業分野／事業タイプ	文化／催事	実施日時・場所	平成29年4月1日～10月30日 札幌市 札幌・かでのホール

実施内容

◆メディア・アートポエム「縄文」

- 時期：9月22日(金) 18:30～ ○場所：札幌・かでのホール(中央区)
- 内容：1万年以上も続いた縄文の精神を、現代の視点にたって、わかりやすくご紹介すべく、メディア・アートを含む映像を中心に、詩・音楽・舞踊・美術・演劇などの総合による公演を実施。
- スタッフ：原子修(作・芸術監督・演出)、齋藤雅彰(演出協力)、小室晴陽(メディア・アート映像関係)、金沢琢司(一般映像関係)、三ツ谷繁晴(映像提供)、原田直樹(写真撮影)、中村浩一(照明)、奥一史(音響)、目黒英明(舞台監督)、佐々木裕美(制作)
- キャスト：日本舞踊(藤間蘭翔)、きもの(小林豊子きもの学院北海道、NPO法人日本時代衣裳文化保存会)、書(山田起雲)、縄文琴、縄文太鼓、縄文風土笛・岩笛、縄文ホルン、アイヌ口琴(ムックリ)、アイヌ子守歌、演劇キャストほか

二万年以上も続く平和な生活共同体社会を築きあげた、人類史上の奇蹟とたたわれる縄文文化の、現代に至る流れを、映像・詩・音楽・舞踊・演劇の総合芸術として舞台化しました。

＜スタッフ＞
 ○作・芸術監督・演出…原子修
 ○演出協力…齋藤雅彰
 ○映像関係…メディア・アート関係…小室晴陽
 ○映像関係…一般映像関係…金沢琢司
 ○映像関係…三ツ谷繁晴
 ○写真撮影…原田直樹
 ○照明…中村浩一
 ○音響…奥一史
 ○舞台監督…目黒英明
 ○制作…佐々木裕美

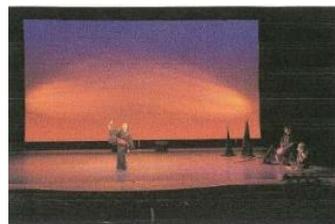
＜キャスト＞
 ○縄文てんぐ…金田一仁志
 ○現代女(赤川智保)…赤川智保
 ○日本舞踊…藤間蘭翔
 ○きもの…小林豊子きもの学院北海道、NPO法人日本時代衣裳文化保存会
 ○書…山田起雲
 ○縄文琴…曾山良一
 ○縄文太鼓…成島剛伸
 ○縄文風土笛、岩笛…堀井岳郎
 ○縄文ホルン…和公平
 ○アイヌ口琴(ムックリ)…石井 宗平
 ○アイヌ子守歌…石井 宗平
 ○縄文てんぐ…川上 きよか
 ○現代女…野口 花代
 ○縄文乙女舞踊…HINA FETIA
 ○縄文てんぐの声…金田一仁志
 ○現代女の声…野口 花代
 ○北の札幌の声…長瀬 雄太郎
 ○縄文乙女の声…野口 花代
 ○南宮藩の声…野口 花代

メディア・アートポエム「縄文」

2017年9月22日(金) 18:00開場 会場：札幌・かでのホール
 18:30開演 (札幌市中央区北5条西1丁目 道庁河野センターロビー)
 入場料：3,000円 (全席自由)

【主催】メディア・アートポエム「縄文」上演実行委員会、一般財団法人 道民活動開発センター
 【共催】北の縄文道民会議、北の縄文文化を発信する会、北翔大学、札幌日仏協会、縄文芸術家集団IAM / 北海道、北海道教育委員会、札幌市、札幌市教育委員会、北海道新聞社、朝日新聞北海道支社、毎日新聞北海道支社、読売新聞北海道支社、北道道民会、NHK北海道文化放送、テレビ北海道、株式会社アイワード、キャリアバンク株式会社、株式会社セゾビ、伊藤組100年記念基金
 【協力】エム・ビデオプランニング、音響スタッフ、プラスワン・ステージ、リア・アクティブ

チケット販売所 大丸プレイガイド 道新プレイガイド 松文プレイガイド
 お問い合わせ メディア・アートポエム「縄文」上演実行委員会 jyoumon170922@yahoo.co.jp



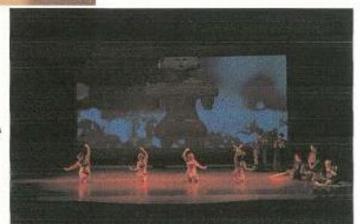
縄文舞踊への創作と舞い
藤間蘭翔



縄文太鼓の茂呂剛伸
縄文ホルンの和公平
アイヌ口笛(ムックリ)の石井宗平



きもの美を表現
きもの着付け～
「十二単」



縄文乙女の舞い



金沢琢司が
作成した映像と
縄文等の曾山良一



縄文てんぐ(金田一仁志)
と現代女(赤川智保)の
出逢い

事業名	北海道150年 — the Wooden History and Culture in Barcelona		
主催者	フォールディング・コスモス実行委員会 倉島 美和子		
事業分野／事業タイプ	文化・国際交流 ／催事・派遣	実施日時 ・場所	平成29年7月1日～10月30日 スペイン バルセロナ バルセロナ・パビリオン
実施内容			

◆*folding cosmos BARCELONA - Mies van der Rohe Pavilion

スペイン・バルセロナのミース・ファン・デル・ローエ財団の協力により、ミースの歴史的な名作「バルセロナ・パビリオン」において、北海道150年の周知活動として北海道の彫刻家・國松希根太氏の木彫作品等や、倉島美和子がパビリオンに合わせてデザインした木製家具による展示構成等で、北海道の木の芸術・デザイン・文化・技術の紹介と国際交流を図る。

○会期：9月28日(木)～10月1日(日)

○会場：バルセロナ・パビリオン(バルセロナ)

Ave. de Francesc Ferrer i Guardia, 7, 08038 Barcelona

○総来場者数：4日間1200人程度(1日平均300人)

Opening hours | 10:00 - 20:00

Mies van der Rohe Pavilion
Av. Francesc Ferrer i Guàrdia, 7
08038 Barcelona

MIWAKO KURASHIMA
* folding cosmos
<http://www.foldingcosmos.org>

Fundació Mies van der Rohe
<http://miesbcn.com>

CONDE HOUSE co ltd.
<http://www.condehouse.co.jp>

Sony Europe Limited.
<https://www.sony.co.uk/electronics/life-space-ux>

Rokkatei Confectionery co.,ltd
<http://www.rokkatei.co.jp/language/>

100 THE ITOGUMI FOUNDATION

The Noguchi Museum
<http://www.noguchi.org>

ICU Yuasa Hachiro Memorial Museum

Takeshiro Matsuura Memorial Museum

事業名	カルチャーナイト2017及びカルチャーナイト15周年記念事業		
主催者	認定NPO法人カルチャーナイト北海道 理事長 山本 強		
事業分野／事業タイプ	文化／催事・その他	実施日時・場所	平成29年4月1日～12月14日 札幌市内全域

実施内容

1-1. カルチャーナイト15周年記念 北海道150年事業応援企画
「北キャンパス発！食と健康のサイエンスを知ろう」

○日時：7月7日(金) 18:30～21:00

○場所：北海道大学北キャンパスエリア(北大リサーチ&ビジネスパーク)

○内容：地域に根差したサイエンスを市民が自ら体感することで、地域の文化や産業の未来を考えるきっかけとした。①北キャンパス見学ツアー②食と健康のサイエンスに関するワークショップセミナー③“札幌の最先端サイエンス”パネル展示④食と健康のサイエンス食事体験

○参加数：104人(一般61人、関係者29人、ボランティア10人、実行委員会事務局4人)

1-2. カルチャーナイト15周年記録集の発行 ○発行：1500部

○内容：文化活動を発信することで、市民の地域文化への関心を高めてきた15年間で1冊にまとめた「カルチャーナイトの15年」を作成。

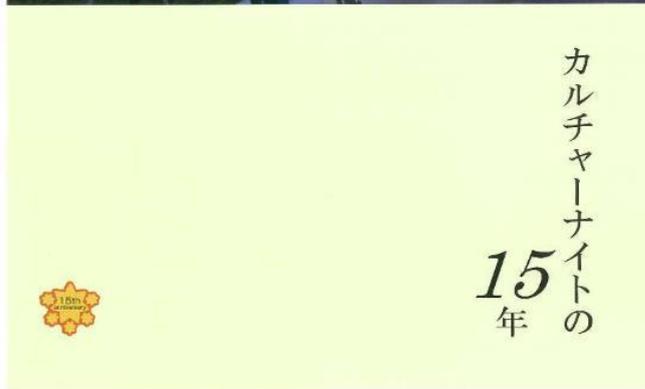
2. カルチャーナイト2017

○日時：7月21日(金) 17:00～22:00 ※施設によって異なる ○場所：札幌市全域

○内容：100カ所以上の施設において、それぞれの特色や得意分野を生かした多様な文化プログラムを実施。

○参加数：札幌市内全域において119会場(施設参加110、グループ参加22)、延べ24266人

■事業全体の参加者：札幌市民、観光客など延べ24370人



事業名	ギャラリーレタラ・新規民間交流事業 「2+2 北海道・光州美術交流展 2017」		
主催者	2+2 北海道・光州美術交流展2017実行委員会 代表 吉田 茂		
事業分野／事業タイプ	文化・国際交流／ 催事・招へい・その他	実施日時 ・場所	平成29年5月8日～11月30日 札幌市 ギャラリーレタラ
実施内容			

◆2+2 北海道・光州美術交流展 2017

北海道と韓国光州の美術を介しての交流を目的とし、2回にわけ両国4人・計8人で企画。ギャラリーレタラ(中央区)において、それぞれ展示・シンポジウムを行った。入場総数803人。

○第1期 8月8日～24日 入場者437人

【光州作家2人】Jung Myun-don (韓画)、Wi Jin-soo (韓画)

【北海道作家2人】阿部典英(立体)、石田真理子(日本画)

・シンポジウム 8/8 18:30～

○第2期 8月26日～9月14日 入場者366人

【光州作家2人】Choi Soon-in (陶造形インスタレーション)、

Lee Ki-won (レリーフ絵画) 【北海道作家2人】加藤宏子(立体)、吉田茂(造形)

・シンポジウム 8/26 18:00～

○図録 A4判、34ページ1000部 10/25発行 関係者、関係各所に配布



事業名	町制50周年記念「南富良野ジュニアカーリング大会事業」		
主催者	南富良野カーリング協会 会長 五嶋 富恭		
事業分野／事業タイプ	教育・文化・スポーツ ／催事・招へい	実施日時 ・場所	平成29年9月1日～30年1月31日 南富良野町 空知川スポーツリンクス カーリング場
実施内容			

◆町制施行50周年記念 第18回北海道新聞社杯南富良野ジュニアカーリング大会

○日程：12月1日(金)～3日(日)

○場所：空知川スポーツリンクスカーリング場(南富良野町字落合)

北海道内および近隣地域のジュニアカーリングの育成強化および普及を図るため、21歳未満で構成する男女各6チームによるジュニアカーリング大会を開催。

■町制施行50周年記念事業

下記の方々を招へいし、講習会・一緒にプレーする交流イベントを実施した。

○山口剛史選手(南富良野町出身):2018年平昌オリンピック男子カーリング競技日本代表

○寺田桜子さん(南富良野町出身):2006年トリノオリンピック女子カーリング日本代表

○小笠原歩選手と船山弓枝選手

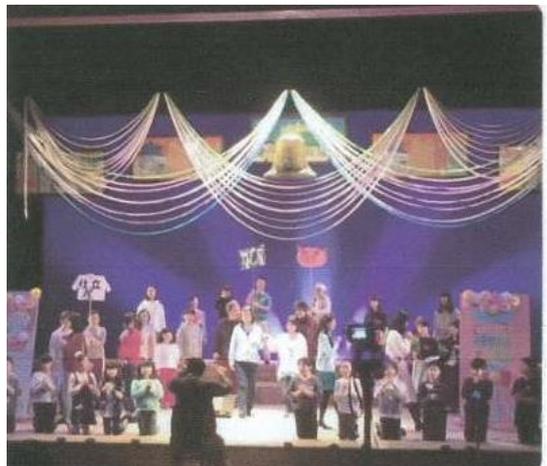
現在、北海道銀行フォルティウス(女子カーリングチーム)選手で、2002年ソルトレイクシティ・2006年トリノ・2014年ソチオリンピック日本女子代表



事業名	実行委員会主催で新たにスタート！ 子どものためのオペレッタワークショップおよび公演事業“小人の靴屋”		
主催者	子どものためのオペレッタワークショップ実行委員会 代表 丸山 祥世		
事業分野／事業タイプ	教育・文化／催事	実施日時・場所	平成29年9月1日～30年1月31日 札幌市 札幌市教育文化会館

実施内容

- ◆子どものためのオペレッタワークショップ2017 発表公演 オペレッタ「小人の靴屋」
- 期間：平成29年9月から30年1月の5カ月に、29日のワークショップを開催。
- 発表公演：30年1月13日(土) 入場者数612人
- 開催日：毎週土、日曜日の午前。公演間際12月には午後も開催。
- 参加人数・対象：51人(うち、障がい児4人)。札幌市および小樽市、江別市の小学3年生から中学3年生(経験者の高校生含む)。
- 講師：毎回4人以上、ボランティアスタッフ2人。プロの音楽家、ピアニスト、振付師、舞台美術家、演出家、作曲家など総勢26人。
- 会場：札幌市教育文化会館 研修室および小ホール
- オペレッタ「小人の靴屋」：原作ーグリム童話、台本ー中津邦仁、作曲ー岩河智子
- オペレッタとは：歌いながら劇をする「オペラ」の小型版。セリフのかわりに歌で会話をしたり、自分の気持ちをダンスで表したり、つまり「音楽」で物語を進めていくもの。



2018 **土** 午後1時 (開場12時30分)
1.13 午後4時 (開場3時30分)

教育文化会館 小ホール (座席137日)

【チケット取り扱い】
 教文プレイガイド 011-271-3355
 【問い合わせ】
 実行委員会 ☎ 050-5317-5058
 office@operetta-ws.jp

おとな 1,000円 全席自由
 子ども 500円

主催：子どものためのオペレッタワークショップ実行委員会 共催：札幌市教育文化会館(札幌市児童安全会館) 後援：札幌市、札幌市教育委員会、江別市、北海道私立中等高等学校協会、HTR北海道アソシエ、株式会社ヤマハミュージックタイイング札幌店、札幌児童合唱団、札幌ライオンズクラブ、札幌近視院
 協賛：伊藤組100年記念基金、子ども未来基金、ホタルのオーケストラ東京、Hankyoku Tokyo Cultural Fund、(企業メロン協議会 2021 Arts Fund)

※ポスター・チラシとは同一内容が作成致しました。

事業名	北海道美術館協力会「設立40周年記念事業」		
主催者	一般社団法人北海道美術館協力会 会長 吉野 次郎		
事業分野／事業タイプ	文化／催事・その他	実施日時・場所	平成29年4月1日～30年2月28日 札幌市 北海道立近代美術館
実施内容			

◆北海道美術館協力会「感謝ウィーク」実施事業

1. 寄贈作品展示およびギャラリートーク「近美と協力会の40年」の企画展示
11/1～7 開催期間入場者数1101人 場所：道立近代美術館 展示室B
2. 設立40周年「記念講演会」
11/3 13:30～ 参加者180人 場所：道立近代美術館 講堂
講師・演題：池澤夏樹氏「古代の美術と現代の美術 ミュージアムから始まる旅」
3. 図録「蚤の市」 11/3～5 約600人 場所：道立近代美術館 1階ロビー
4. 親子アートクラブ「色とりどりの夢 キンビでばくはつ!!～親子で作る流木アート～」
11/4 10:00～12:00 場所：道立近代美術館 2階造形室 参加者：親子25組、53人
5. 記念コンサート「クラシックユニットCOTOHAが贈る“近美とこの道”コンサート」
11/5 14:30～ 場所：道立近代美術館 1階ロビー 出演者：約300人

◆年間を通じて実施した事業

1. 「美術館とともに」発行
ボランティア活動5年間のあゆみ。29年4月から作成、30年1月300部発行
2. 特集号「アルテピア」の発行
創立40周年記念事業等を掲載した本会の広報紙。30年2月1300部発行

北海道美術館協力会設立40周年
北海道立近代美術館開館40周年

北海道美術館協力会
(愛称：アルテピア)

感謝ウィーク

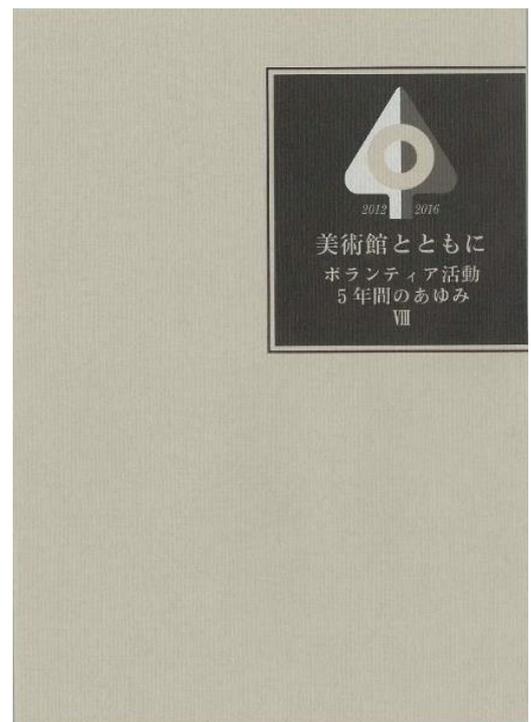
2017年11月1日(水)→11月7日(火)
北海道立近代美術館 (札幌市中央区北1条西17丁目)

北海道立近代美術館開館40周年と北海道美術館協力会設立40周年を記念し、感謝を込めて！
ぜひ近美にお越しください。

<p>1日(水)▶7日(火) 9:30～17:00</p> <p>近美と 協力会の40年</p> <p>■ 近代美術館展示室B</p>	<p>3日(金)▶5日(日) 10:00～16:00</p> <p>図録蚤の市</p> <p>感謝ウィーク限定 “入会キャンペーン”</p> <p>■ 近代美術館1階ロビー</p>	<p>3日(金) 13:30～</p> <p>設立40周年 記念講演会</p> <p>演題：古代の美術と現代の美術 ミュージアムから始まる旅</p> <p>■ 近代美術館講堂 ■ 講師：詩人・作家 池澤夏樹氏 ■ 講演会終了後サイン会を行います</p>
<p>4日(土) 10:00～12:45</p> <p>親子アートクラブ 色とりどりの夢 キンビでばくはつ!! ～親子で作る流木アート～</p> <p>流木に色を塗ってカラフルな立体作品を作ろう!</p> <p>■ 近代美術館2階造形室 ■ 講師：ダム・ダン・ライ氏</p>	<p>5日(日) 14:30～</p> <p>クラシックユニット COTOHAが贈る “近美とこの道”コンサート</p> <p>■ 近代美術館1階ロビー ■ 演奏者：COTOHA (コトハ) ソプラノ/早坂佳子 ピアノ/奥 真月</p>	

本事業は、北海道立近代美術館、北海道立ニセコ太郎美術館、北海道文化財団をはじめ、北海道、札幌市、札幌市教育委員会など、多くの皆様のご支援・ご協力にいたしております。また、本事業に際して「伊藤組100年記念基金」から助成をいただいております。

問い合わせ
 札幌市中央区北3条西18丁目2-7
 TEL・FAX 011-644-4025 一般社団法人北海道美術館協力会



事業名	第5回 国際スポーツ雪かき選手権 in 小樽 2018		
主催者	一般社団法人日本スポーツ雪かき連盟 代表理事 松代 弘之		
事業分野／事業タイプ	文化・スポーツ／催事	実施日時 ・場所	平成29年7月1日～30年2月28日
実施内容			小樽市 小樽運河プラザ三番庫ギャラリー、小樽市天神町内、おたるマリン広場

○日時：2月17日(土) 9:30～17:00 ○参加者：15チーム78人

1. 第1回 雪かきサミット 10:15～11:30 小樽運河プラザ三番庫ギャラリー
ファシリテーター：中村吉宏氏(小樽市議会議員)

発表者とテーマ：①吉成哲教授(室蘭工業大学地域共同研究開発センター)「産学官連携による除雪具開発～腰の負担を軽くするスコープ～」②川本美紗季さん、福田稀羅々さん、金澤英哉さん、佐々木愛菜さん(小樽桜陽高等学校生徒会執行部)「桜陽高校の雪かきボランティアについて」③小松正宏氏(東日本高速道路㈱北海道支社技術部技術企画課)「順天頂衛星を活用した除雪車運転支援システムの開発」

2. ボランティア雪かき(第1競技) 9:30～11:30 小樽市天神町内
独居老人が多い地区の生活路を除雪。人力で小路からかき出した雪を業者が排雪。

3. 開会式 13:00～13:30 おたるマリン広場

4. スノーショベルリング&ムーブトライアル(第2競技)

13:30～14:20 おたるマリン広場

4人1組で1.8m×0.9m×0.9mの雪山を崩して10m運ぶタイムを競い合った。

5. スノーマンコンテスト(第3競技) 14:30～15:30 おたるマリン広場

制限時間1時間で製作できる雪像の大きさと数と飾り付けを競い合った。

6. 閉会式 成績優勝チームの表彰 16:15～17:00 小樽運河プラザ三番庫ギャラリー

雪かき王は君だ！挑戦者募集中！



昨季覇者えちごまさ雪からの挑戦状



第5回国際スポーツ雪かき選手権 in 小樽 2018
2018年2月17日(土) おたるマリン広場



優勝賞品！



総合優勝チームには、大優勝旗(一年間保管、翌年返還)、トロフィー、賞状、小樽海産物詰合せ(錦鯉さით提供)が副賞として贈られます。また、同部門の成績上位チームや各部門の優勝チームにも賞状や副賞が贈られます。
※ 副賞は仕入れの状況により一部変更される場合があります。



いますぐ
アクセス！
spoyuki.com

- 受付 8:45～9:15 運河プラザ三番庫ギャラリー
- 募集 200名(4～8名1チーム単位、40チーム)
- 実施主体 国際スポーツ雪かき選手権実行委員会
- 後援 国土交通省北海道運輸局、北海道後志総合振興局、小樽市、小樽市教育委員会、小樽商工会議所、小樽観光協会
- 助成 公益財団法人太陽財団 地域づくり助成事業 北海道ろうきん社会貢献助成事業 伊藤組100年基金助成事業
- 競技時間 9:30～16:00
- 参加費 一名2,000円(昼食代、保険代、用具代含む)
- 主催 一般社団法人日本スポーツ雪かき連盟



お申込み・お問い合わせは、info@spoyuki.com 090-1702-6079 松代弘之まで

ボランティア雪かき(天神町)

スノーマンコンテスト



外国人参加者

スノーショベルリング競技



集合写真



事業名	若手合唱愛好者の質向上・普及事業 若者のための第九・2018		
主催者	若者のための第九実行委員会 代表 上田 哲		
事業分野／事業タイプ	教育・文化／催事	実施日時	平成29年5月1日～30年3月25日
実施内容		・場所	札幌市 札幌コンサートホールKitara、 芸術の森

◆第2回 若者のための第九演奏会 L.V. ベートーヴェン「交響曲第9番」
 合唱会員の若者を中心に一般公募し、上田哲の合唱指導のもとプロのオーケストラである札幌交響楽団とプロのソリストと共に演奏。

- 練習 回数13回 合唱指導：上田哲
 場所：札幌コンサートホールKitara 大リハーサル室、エルプラザ
- オーケストラリハーサル 指導：山下一史先生 場所：芸術の森
- 演奏会 3月25日(日) 14時開演 場所：Kitara 大ホール
 合唱参加者100人、集客700人
- 印刷・記録物

プログラム1200部、公演PR用チラシ1万枚、関係各機関への演奏会のご案内、アンケート(来客者・参加者)、北海道新聞に取材記事掲載

第2回
若者のための第九
 L.v.Beethoven Symphony No.9 "Choral" for youth

2018年3月25日(日) 14時開演 13時15分開場
 札幌コンサートホールKitara 大ホール (札幌市中央区中島公園1-15)
 チケット：一般3,000円/学生2,000円 ※未就学児のご入場はご遠慮ください

指揮 山下 一史
 管弦楽 札幌交響楽団
 曲目 ベートーヴェン 交響曲第9番「合唱付き」

ソプラノ 中江 早希 アルト 松田 久美
 フォール 岡崎 正治 バリトン 増原 英也

合唱 若者のための第九合唱団 合唱指導 上田 哲

チケットお取り扱い先：
 大丸プレイガイド 011-221-3900 遼新プレイガイド 011-241-3871 Kitara チケットセンター 011-520-1234

【主催】「若者のための第九実行委員会」
 【後援】(株)北洋銀行 (株)北海道新聞社 HBC北海道放送 北海道 札幌市 札幌市教育委員会
 【お問い合わせ】電話番号 090-6994-7177 (上田) メールアドレス infomail.no9foryoung@gmail.com(上田・上田)

第2回
若者のための第九
 L.v.Beethoven Symphony No.9 "Choral" for youth

2018年3月25日(日) 14時開演
 札幌コンサートホールKitara 大ホール

【主催】「若者のための第九実行委員会」
 【後援】(株)北洋銀行・(株)北海道新聞社・HBC北海道放送・北海道・札幌市・札幌市教育委員会
 【助成】(一財)北門信用金庫まちづくり基金・伊藤組100年記念基金

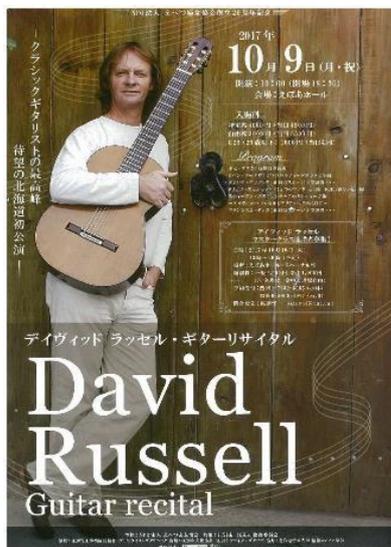
事業名	えべつ楽友協会創立20周年記念・地域音楽文化普及事業		
主催者	特定非営利活動法人えべつ楽友協会 理事長 石川 治徳		
事業分野／事業タイプ	文化／催事	実施日時	平成29年4月1日～30年3月31日
実施内容		・場所	江別市 江別市民会館、えぼあホール (江別市民文化ホール)

江別市内の文化施設を活動拠点として地域音楽文化の振興と芸術文化の発展を行うことを目的に以下の事業を実施。

- 2017札幌えべつコンサート** 5月28日 江別市民会館(高砂町)
江別市内の小中学校児童211人を招待、青少年が音楽文化に親しむ機会と環境づくり普及育成を図った。
 - おしゃべりコンサート** 8月6日 えぼあホール(大麻中町)
江別市出身で東京フィル第2ヴァイオリン首席・藤村政芳氏の室内コンサートを実施。
 - デイヴィッドラッセル・ギターリサイタル** 10月9日 えぼあホール
世界的ギターリストの北海道初リサイタル。道内ギター愛好者を対象としたワークショップを実施。受講者・聴講者23人が参加。
 - 中丸三千繪ソプラノリサイタル** 3月10日 えぼあホール
日本を代表する世界的ソプラノ歌手のリサイタル。
- 印刷物 地元大学との産学連携を通して、学生が教材として公演告知ポスター・チラシ等のデザインを制作、これを地元印刷会社へ発注。



2017札幌えべつコンサート



事業名	北海道日米協会主催「2017年国際ユースフォーラム札幌大会 ～北海道・マサチューセッツ姉妹州記念フォーラム～」他事業		
主催者	北海道日米協会 会長 伊藤 義郎		
事業分野／事業タイプ	教育・文化・産業・ 国際交流／催事・招へい	実施日時 ・場所	平成29年11月5～30日 札幌市 京王プラザホテル札幌

実施内容

◆第3回 国際ユースフォーラム札幌大会～北海道・マサチューセッツ姉妹州記念事業～
日時・場所：11/5(日) 京王プラザホテル札幌

1. 第3回 国際ユースフォーラム・札幌大会

主催：北海道日米協会、共催：北海道国際交流・協力総合センター(HIECC)、
後援：在札幌米国総領事館。

【テーマ】「Paper Lanterns」を見て知った事と日米の過去、現在、未来

【上映会】ドキュメンタリー映画「Paper Lanterns」

【基調講演】ピーター・グリーンリー氏(ボストン米日協会名誉理事)

「被爆米兵の足跡をたどって」

【グループ・ディスカッション】

テーマ「世界から見た日米関係とその過去、現在、未来」。レイチェル・ブルネット・
チェン新首席領事(札幌米国総領事館)、道内の高校や大学生、教諭、当協会員(選抜)など
計90人の参加者が8グループに分かれ、モデレーター進行で討論。

2. 歓迎レセプション/講演会

北海道日米協会によるグリーンリー氏の歓迎レセプション(チェン首席領事も出席)。

また、グリーンリー氏の講演「これからの日米文化交流」を実施。第二部のゲストを迎え、80数名の協会メンバーが参加。

